

ELECCIÓ DE LA PUBILLA I L'HEREU DE CATALUNYA 2024

i de les comarques lleidatanes,
barcelonines, tarragonines i gironines

Rosselló

26 i 27 d'octubre





*+25 anys amb
les tradicions*

www.dmbrodats.com



**VESTITS REGIONALS · BANDES · FAIXES · BARRETINES ·
GANDALLES · MITENES · BISUTERIA ARTESANA · BRODATS**

📍 Pl. Pi i Margall, 3, 25137 Corbins (Lleida)
☎ 722 260 531 @ maite@dmbrodats.com



Arnau T. Akhtar i Bertran

Salutació del president del Foment del Pubillatge Català

Benvolguts amics i amigues,

Trenta-un anys. Es diu ràpidament, però és molt de temps. I és que trenta-un anys és el temps que feia que no es celebrava un certamen nacional del pubillatge per a l'elecció de la pubilla i l'hereu de Catalunya i de les quatre demarcacions al Segrià. Des de 1993 a Corbins.

I sí, soc conscient que ho he repetit molt, que he insistit en el fet que el certamen torna a les terres de Lleida després de tants anys. Però també soc conscient de per què hi he insistit.

Primer de tot perquè, si el pubillatge ens ha ensenyat una cosa, és a valorar el conjunt del nostre país, de conèixer les virtuts de centenars de municipis, així com dels seus joves; ens ha ensenyat a descobrir i valorar tots i cadascun dels racons de Catalunya, des de les valls pirinenques a la costa passant per la plana, del secà a la Catalunya frondosa. Tot això conforma un conjunt precís anomenat Catalunya.

Per tant, era just i necessari que, si fem aquesta defensa del país, ens desplaçéssim arreu d'aquest per a celebrar la nostra tradició del Pubillatge.

A més, si ho fem al Segrià encara en té més, de sentit, ja que en l'última dècada la comarca ha experimentat una revalorització de la tradició: molts pobles s'han decidit a obrir la festa a la resta de joves de Catalunya i, a més, de la mà del Consell Comarcal, s'ha pogut posar en marxa la proclamació comarcal. Si hi sumem la predisposició i l'aposta de Rosselló a fer el certamen nacional, la decisió

era clara: trenta-un anys després, el pubillatge es reivindicava a les terres de Lleida. I és que la tradició viu un moment bo i ho hem de celebrar. I res millor que fer-ho allà on es pon el sol.

En aquest sentit, volia agrair a l'Ajuntament de Rosselló i a la seva gent, qui han decidit apostar per a aquest certamen cultural, per haver-nos posat totes les facilitats possibles. El fet d'acollir el certamen nacional és una declaració d'intencions com a municipi en vers la cultura catalana i la gent jove que la conforma.

Referent a aquests joves, només em queda dir un parell de coses. Primer, donar un agraïment sincer als deu nacionals que avui s'acomiaten: Ona, Pol, Anna, Aniol, Laura, Jan, Paula, Pol, Paola i Hèctor. Gràcies per la feina feta aquest any arreu del principat i a l'estranger. Se us demanava compromís i l'heu tingut. I pel camí, ens heu fet riure i sentir representats —que sembla senzill però no ho és—.

I a la resta de joves que formeu part del pubillatge, gaudiu. Els que us presenteu, passeu molt bon cap de setmana, no penseu gaire en els exàmens, però sí en tota l'experiència viscuda fins a arribar aquí a Rosselló. I als que no us presenteu, aprofiteu l'oportunitat de descobrir una mica més el Segrià i Rosselló, de segur que us n'endueu un bon record. Espero que tots plegats sortiu d'aquí pensant que va valdre la pena posar-vos la banda o la faixa el dia de la vostra proclamació. És per això que hi treballem des de Foment.

Visca el Pubillatge i visca Catalunya!

Bandes i Faixes personalitzades

EL CENTRE

info@elcentretossademar.com

Tel. 972 340 956





Joan Andreu Urbano Fernández

Salutació de l'alcalde de Rosselló

Benvolguts veïns, veïnes i visitants,

És amb gran il·lusió i orgull que el poble de Rosselló acull aquest any el Certamen Nacional del pubillatge. Durant aquests dies, el nostre municipi esdevindrà l'epicentre d'una tradició que ens connecta amb la història i la cultura catalana, una tradició que, lluny de perdre força, ha sabut adaptar-se als nous temps sense deixar de banda els seus valors.

Rosselló és un poble que estima les seves arrels, però que també mira cap al futur amb esperança. El pubillatge és molt més que una celebració; és la representació viva d'un pont entre generacions, entre el passat i el futur, entre la cultura popular i la joventut que l'ha de mantenir viva. Així com nosaltres mantenim les nostres tradicions amb cura i respecte, també reconeixem que elles han de continuar evolucionant per mantenir-se rellevants.

Ens sentim especialment satisfets d'acollir aquesta celebració perquè creiem fermament que el futur dels nostres pobles passa pels i les joves que tenen ganes de seguir alçant la veu pels trets d'identitats catalans i per oferir-los oportunitats que els permetin arrelar-se i desenvolupar-se aquí, a la nostra terra. En aquest sentit, esdeveniments com aquest són una oportunitat per enfortir aquests vincles entre els i les joves d'arreu del territori.

Durant aquests dies, volem que us sentiu com a casa. El poble de Rosselló té un esperit acollidor, i estem segurs que trobareu en la nostra gent la calor i l'alegria que caracteritzen les nostres festes i tradicions. Us convidem a descobrir els racons del nostre municipi, a conèixer la nostra història, la nostra cultura i, sobretot, a compartir amb nosaltres aquest moment tan especial.

Agraïm de tot cor a Foment del Pubillatge Català per haver escollit Rosselló com a escenari d'aquesta edició tan especial del pubillatge. Estem segurs que aquests dies seran inoblidables per a tots i totes.

Benvinguts i benvingudes a Rosselló, i que gaudiu d'aquesta festa tan nostra!



Ona Planet Buisán
Pubilla de Catalunya 2023

Salutació de la pubilla de Catalunya

23 d'abril del 2022, dia de roses, llibres i, per alguns, dia de mostrar que ens estíem amb els que ens envolten i que estíem la terra on vivim. Per mi, des de fa dos anys, sumo a aquest dia un sentiment nou i indescriptible com és entrar al món del pubillatge com a pubilla del meu poble, Canet de Mar

13 de maig del 2023, tenyeixo el trajecte de blau amb la banda de la meua comarca, el Maresme.

19 de novembre del 2023 les quatre barres m'ofereixen allargar aquest viatge per Catalunya.

Ha passat molt de temps des d'aquell primer moment i amb ell experiències, persones, actes, emocions... us en podria fer una llista ben llarga. I és que, per molt que als actes ens senti repetir una vegada i una altra que un any dura molt poc i que el temps passa molt de pressa, també és cert que si aprofites aquest temps, en pots treure un munt de coses.

He tingut la sort de fer el viatge més llarg que faré mai. I és que dos anys i mig recorrent el territori no és pas poca cosa. La màgia d'aquest viatge es troba en rebre el bitllet d'anada i el de tornada a la vegada, ja que comencem sabent el final, i és per això que cal aprofitar l'experiència al màxim. Durant el trajecte he anat canviant de perspectiva i és que part de la sort del meu viatge ha estat portar el nom de Canet de Mar, del Maresme i, finalment, Catalunya. He rebut i lluit cada banda amb moltíssima il·lusió i vivint cada moment, però com deia al principi és pràcticament indescriptible el sentiment de saber que tens una al-

tra oportunitat de viure l'experiència. Tot i això, si haguessis de donar un adjectiu al pubillatge per definir-ho tot plegat seria: EVOLUCIÓ. Podríem dir que igual que la vida segueix un curs, el pubillatge també ho fa.

L'Ona que van proclamar aquell Sant Jordi no sabia tot el que viuria i aprendria durant aquest temps, i possiblement si ara em trobés amb ella i li digués tot el que he viscut no s'ho acabaria de creure. No soc la mateixa noia de quan vaig començar, i el meu entorn tampoc. Totes les persones que van començar amb mi aquest viatge i em van ensenyar la màgia del pubillatge han anat acabant i deixant pas a noves generacions que han format part d'aquesta evolució.

Parlant de persones, vull aprofitar per agrair als que m'heu acompanyat i fet costat durant aquest temps, per estimar-me, deixar-vos conèixer i fer que aquest viatge sigui tan bonic com vosaltres, en especial al pubillatge infantil que m'ha fet viure una experiència molt més divertida. Us estimo molt a tots.

Abans d'acomiar-me vull animar tothom a conèixer la tradició, formar-ne part i cuidar-la perquè perduri molts més anys entre nosaltres i les noves generacions.

Així doncs, ara i aquí, m'acomio i acabo aquest viatge. Contenta amb la feina feta, del temps dedicat, la il·lusió mantinguda des d'aquell primer dia, i amb una pila de records i pins que faran que ho recordi tot per sempre. Gràcies per tot pubillatge.

Visca Canet de Mar, el Maresme i Catalunya!



Pol Zamora González
Hereu de Catalunya 2023

Salutació de l'hereu de Catalunya

Si les coses que fem i vivim no tinguessin un final, ens costaria valorar-les: és en aquest punt, en la fugacitat de la vida, on aquella última entrada ens recorda a la primera, on aquella última abraçada és més càlida que mai i on aquell últim somriure tanca el calaix ple de records.

Quan penso en el pubillatge de seguida em ve al cap la paraula oportunitats, potser seria per mi la més indicada per definir-lo. Noves oportunitats de conèixer gent, pobles, pensaments i maneres de fer diferents però també oportunitats de desenvolupar-te com a persona, forjar uns principis i defensar-los.

El dia de la nostra proclamació a Falset el recordo com un dels dies més especials d'aquesta aventura, una combinació de moltes emocions em va recórrer el cos, nervis com el primer petó, por com quan em quedava sol a les fosques, incertesa davant el primer dia de classe... Vaig tenir la gran sort de continuar durant un any més en el món del pubillatge i fer-ho, a més a més, amb l'Aniol i la Laura, els quals ja eren companys comarcals, que també van obtenir títols nacionals, fet que va augmentar la meua felicitat, la de poder continuar compartint moments i vivències al seu costat. Més enllà del resultat, el cap de setmana del certamen nacional de pubillatge és el millor cap de setmana que recordo en el pubillatge, ja que més enllà dels nervis o la possible pressió que es pugui sentir, és un moment en què fas molta cohesió i pinya amb els companys i companyes.

D'aquesta manera, amb el viatge a punt d'acabar, només em queda agrair a totes aquelles persones que he conegut, m'han ajudat o m'han fet aprendre. La llista és interminable, així com ho són els records, rialles i abraçades. Només desitjo que així com jo en guardo bons moments, ells tinguin també una bona imatge del meu pas per la seva vida.

Visca Anglès, visca La Selva i visca Catalunya!



Paula Molins París

Tercera dama de Catalunya
Pubilla de les comarques Lleidatanes 2023.

Pol Ribes Tàpia

Tercer fadrí de Catalunya
Hereu de les comarques Lleidatanes 2023.

Pubilla i hereu de les comarques lleidatanes

Diuen que tota història té un final, que res és etern, que vivim en un constant final per donar nous principis al llarg de la vida. Que sempre vivim amb la nostàlgia de l'ahir i amb la incertesa del demà. I potser tenen raó, potser sí que és necessari aquest final i viure d'aquesta nostàlgia. Som la Paula i en Pol i aquest és el nostre final i la nostra nostàlgia del que ha estat aquest últim any.

Som dues persones que es van conèixer un diumenge quan cridaren els seus noms a Falset i, encara que una sigui de la franja i l'altre d'interior, van fer un tàndem espectacular. Ella és una fan del reggaeton i ell tant de Sau i el Boig per Tu. Són les ànimes de la festa, sobretot si és en català, ja que un és més dels Amics i l'altra es decanta més per Manel, tot i que a ple pulmó canten Jean-Luc i Benvingut. Si s'ajunten a la barra ella diu "eps, un ron amb cola!" i ell és tot un mestre cerveser. Sempre que s'allarga l'acte, ella no deixa que ell xarri quan es comença a avorrir. Ella sempre tant "de l'oest i més enllà" i ell, en canvi, més de l'"èbria i radical".

Ara que pengem banda i faixa i coneixeu una mica més de cadascú, podem dir que ens ha costat déu i ajuda arribar fins aquí. Aquest any ha estat ple d'experiències úniques i vivències que difícilment tornarem a repetir. Hem tingut la gran sort de conèixer amitats veritablement especials i descobrir indrets meravellosos. Només ens queda agrair a tots vosaltres per a ser partícips d'aquesta gran aventura. Ens sentim molt orgullosos d'haver portat la nostra terra, sovint oblidada, a cada lloc que hem trepitjat.

Però res d'això no hauria estat possible sense les altres 8 persones que ens han acompanyat en aquest viatge i que avui, com nosaltres, es banyen en el mar de la nostàlgia recordant aquest camí. Us estimem!

Visca Solsona! Visca Almacelles!

Visca les comarques lleidatanes!

Visca Catalunya!



Anna Casafont Gorchs

Primera dama de Catalunya.

Pubilla de les comarques barcelonines 2023.

Jan Puigdellivol Catllà

Segon fadrí de Catalunya.

Hereu de les comarques barcelonines 2023.

Pubilla i hereu de les comarques barcelonines

La nostra història plegats va començar quan vam sortir proclamats, però no aquell matí de novembre a la preciosa plaça de Falset, sinó una tarda de maig a una plaça amb boniques vistes a Montserrat, al Pont de Vilomara i Rocafort, el vespre de la proclamació de la Catalunya Central.

Des de llavors, sortida a sortida, amb la tela vermella com a unió, la nostra complicitat i afecte van anar creixent, fins a arribar el dia que vam començar a lluir plegats una nova banda i faixa daurades. L'enorme salt d'alegria del Jan en sentir el nom de l'Anna ressonant per la plaça de Falset i l'emotiva abraçada compartida en acabar de proclamar-nos van ser dels instants més màgics d'aquell 19 de novembre. A partir d'aquell moment vam començar una nova etapa amb 8 meravelloses persones més, que podem dir avui en dia, que ens han deixat una forta petjada a les nostres vides.

Aquest any ha estat ple de vivències irrepetibles, d'amistats úniques i llocs meravellosos que sense el pubillatge no hauríem tingut la sort de descobrir. Podem dir que som afortunats d'haver viscut aquesta experiència, ja que ens hem enriquit culturalment i com a persones, i no ho canviariem per res del món. Hem compartit arreu l'estima cap a la nostra terra, cultura i

llengua, els nostres valors i pensaments, i hem après la importància de defensar les nostres arrels per mantenir viva l'essència del nostre petit país.

Malgrat ser de dos pobles que tenen una profunda rivalitat, Puig-reig i Navàs, en aquest temps els dos ens hem conegut profundament i hem desenvolupat un vincle mutu molt fort i resistent. Hem rigut, ens hem emocionat, ens hem donat força i hem compartit un munt de vivències. La relació que hem construït sempre ha sigut un balanç entre tocar-nos els nassos i l'amor que ens expressem l'un a l'altre. Viure aquesta vigència hauria estat molt diferent si no ho haguéssim fet plegats, i d'alguna manera el fet d'haver-la viscut junts la fa molt més especial i única.

Per acabar només volem agrair a tothom qui ha fet que el nostre pas dins el pubillatge fos inoblidable, familiars i amics, gràcies de tot cor.

I per darrera vegada... Visca Puig-reig, visca Navàs, visca la Catalunya Central, i visca Catalunya!



Paola Ramírez Carrión

Quarta dama de Catalunya
Pubilla de les comarques tarragonines 2023.

Hector García Sánchez

Quart fadrí de Catalunya.
Hereu de les comarques tarragonines 2023.

Pubilla i hereu de les comarques tarragonines

Benvolguts i benvolgudes,

Des del sud de l'estimada Catalunya, la Paola Ramírez, pubilla de Cambrils i 4a dama d'honor de Catalunya, i l'Héctor García, hereu d'Ascó i 4t fadrí d'honor de Catalunya, us volem saludar des del Baix Camp i la Ribera d'Ebre, capitals de la gastronomia i la viticultura. Hem passat de ser dos joves de poble, apassionats per les nostres arrels, a ser els ambaixadors de les nostres tradicions i la nostra cultura arreu de la província i de tota Catalunya.

Mai oblidarem la famosa frase de "s'acorda proclamar...", amb la qual ens vam mirar i vam saber que el nou viatge que ens esperava el fariem junts, coneixent nous pobles, nova gent i noves tradicions. Però sobretot formant part d'una nova família que es tenia de daurat.

Durant aquest any hem conegut pubilles i hereus d'arreu de Catalunya, cadascun amb la seva personalitat i la seva història però tots amb la mateixa passió: l'amor pel nostre país i la voluntat de preservar les nostres tradicions.

Ha estat un any de no dormir, mal menjats, amb molts quilòmetres a la nostra esquena, demostrant que els

valors de la nostra terra no es mesuren amb quilòmetres recorreguts, sinó amb la passió amb la qual es viuen. Juntament amb els nostres 8 companys hem aprofitat cada esdeveniment per subratllar la importància del jovent en la vida cultural del nostre país.

Amb molts nervis i tristesa per l'arribada del final d'aquest camí, de bandes i faixes, espartenyas, gaudalles i armilles, volem encoratjar a la gent del sud, amb la nostra experiència inoblidable, a endinsar-se en aquesta gran família que és el món del pubillatge. El nostre fi es llueix amb l'orgull de poder dir que, de mica en mica, el pubillatge de la nostra estimada província de Tarragona està començant a participar cada cop en més actes, amb l'esperança que aquesta implicació continuï creixent.

Per acabar, volem fer una menció especial als nostres companys de viatge, gràcies pel vostre suport, les històries viscudes i els moments que encara ens queden per viure junts.

Visca Cambrils i Ascó!

Visca la província de Tarragona!

Visca Catalunya!



Laura Ortega Moreno

Segona dama de Catalunya .
Pubilla de les comarques Gironines 2023.

Aniol Caballero Vergés

Primer fadrí de Catalunya.
Hereu de les comarques gironines 2023.

I és aquí quan aquell meravellós migdia del 19 de novembre marcava l'inici d'una nova etapa al costat de set persones extraordinàries, que avui podem dir amb seguretat que han deixat una empremta profunda en la nostra vigència i en les nostres vides.

Un any ha estat ple d'experiències que no repetirem mai més de la mateixa manera, representant i lluint unes bandes i faixes en les quals ens van dipositar la confiança i esperem haver estat dignes d'aquesta tradició. S'acosta el final i els moments de silenci, de reflexió, on pensem en tot el que hem viscut i en tot el que ens queda per viure, cada vegada estan més presents en els nostres últims moments de la vigència.

Pubilla i hereu de les comarques gironines

Vet aquí que una vegada, dos selvatges van coincidir en un sopar de germanor amb el pubillatge d'arreu de la comarca. Aquest sopar era organitzat al municipi d'un d'aquests dos personatges, a Vidreres, terra de suro, masos i de cultura amb tradicions com el Ranxo. L'altre personatge venia del conegut per ella com el Baix Montseny, concretament des del municipi de Breda, terra de ceramistes i monjos.

Més enllà d'aquí podem recordar dies com la visita a Montserrat o alguna que altra sortida, però més enllà d'això, hem de posar un punt que marca un abans i un després com és el Comarcal de la Selva a Riudarenes. Des d'allà, amb la faixa i banda verda sota el braç començava un camí de vigència que no sabíem quan acabaria, ja que a més a més, el novembre del 2023 a Falset, s'hi afegien una faixa i una banda de color daurat per culminar aquest camí. Primer la Laura com a Gironines, amb un salt espantós dels Selvatges 2023 cap a ella i una abraçada que no volíem que acabés mai, i tot seguit l'Aniol, feien que consecutivament les Comarques Gironines es tenyissin d'un verd selvatge a més no poder. A més a més, no ens podem deixar la cirereta del pastís en sentir el nom d'en Pol com a màxim representant masculí del pubillatge nacional. Molt d'èxtasi i una emoció incalculable que no haguéssim pogut imaginar mai.

Cada vegada que ens hem reunit, ja fos en alguna trobada improvisada, es respira aquella màgia que només el pubillatge és capaç de crear. Les hores es transformen en records, i aquella amistat, en un suport constant. Cadascú amb la seva personalitat, amb els seus valors i les seves creences, però tots compartint aquell orgull de portar la cultura, la tradició arreu del país. Els comiats sempre deixen un regust agre-dolç, sabent que la nostra etapa de vigència tenia una data de caducitat, però tenim clar que els vincles creats perduraran.

Descobrir indrets i fer amistats úniques, recórrer el país de punta a punta i més enllà de les nostres fronteres, viure les nostres festes des de dins i des d'una nova perspectiva... mil i una anècdotes que podríem explicar en un diari i mai acabaríem de descriure a la perfecció el que ha estat el pubillatge per a nosaltres. Una tradició en la qual cadascú la viu com vol i com pot, que el grau d'intensitat se'l marca un mateix i que representa igualment un sentiment de pertinença i d'estima cap a la nostra cultura, nació i llengua.

El pubillatge en el fons no només et canvia com a persona, sinó que et regala una família que mai esperaves trobar.

I vet aquí un gat i vet aquí un gos, aquesta vigència ja s'ha fos. Us estimem fort!

Visca Breda! Visca Vidreres! Visca les comarques Gironines! ...i visca Catalunya!

Globy

DECORATIONS



**Transformem
espais desde 1980**

info@globy.es
+34 638.684.433



Un any d'activitats

- Certamen Nacional 2023
- La gala de l'any d'Adifolk
- Montserrat: trobada del pubillatge
- 36è Aplec Internacional d'Adifolk
- Diada de Sant Jordi
- Certàmens comarcals i intercomarcals
- Saragossa, festes del Pilar
- 11 de setembre, Diada Nacional de Catalunya
- Visita i recepció al Parlament de Catalunya
- Festes i Tradicions
- El pubillatge infantil
- Foment del Pubillatge: Nova imatge



Certamen nacional 2023

El certamen nacional, l'acte de pubillatge més esperat de l'any, arribava a la vila de Falset els dies 17, 18 i 19 de novembre del 2023. Aquest esdeveniment, que cada any pren més força, reuneix joves d'arreu de Catalunya en una trobada que va més enllà d'una simple elecció: és un homenatge a la identitat catalana. És considerat un cap de setmana en què els nervis, la intriga i l'emoció estan en primer pla.

Tot comença amb un missatge amb el qual se'ns informa d'aquest acte, que tots tenim tant present i esperem amb ànsies. Unes setmanes més tard, arriba el dia: ens presentem al matí i se'ns assignen les acreditacions, iniciem els exàmens, que posen a prova els nostres coneixements sobre cultura general i les nostres habilitats de comunicació. Sembla que els nervis van en augment a mesura que passa el dia i és difícil relaxar-se, però toca ser tu mateix, gaudir de l'experiència és el més important, ens deien, però trobar un moment de calma era complicat.

Gaudim d'activitats culturals que inclouen balls tradicionals i desfilades de tots els candidats per Falset. Ens centrem especialment en la jota, un ball que la gent de fora de les Terres de l'Ebre i el Priorat no estem tan acostumats a tenir com un símbol tradicional, però va ser un

goig aprendre'n. De seguida veies que la gent no en tenia gaire idea, per molts era el primer cop que en ballaven i al principi els costava una mica, però a poc a poc vam començar a dansar un ball que es pot assemblar a la jota que ens estaven ensenyant.

El diumenge era el dia gran, un dia en què els nervis predominaven i la tensió es podia tallar amb un ganivet. Hi havia més d'un centenar de candidats entre els quals s'havien d'atorgar les 5 faixes i 5 bandes que portarien els representants del pubillatge nacional 2023, el pubillatge que representa el conjunt de Catalunya.

De mica en mica vam anar sabent els noms d'aquells que seríem els representants nacionals per al proper any. I quina sort la nostra de sortir escollits d'entre tanta gent. Al final només són 10 els afortunats de gaudir d'aquesta experiència, i podem dir que nosaltres l'hem aprofitat des del primer fins a l'últim dia.



La gala de l'any d'Adifolk

Al mes de novembre, com a primera sortida sent els nacionals 2023, ens vam desplaçar fins a la població de Parets del Vallès, al Vallès Oriental. Era una de les més esperades, ja que a la 6a Gala d'Adifolk, vam tenir l'oportunitat de gaudir de diferents mostres populars i obsequiar a les entitats guanyadores i vam saber com a sorpresa les dates i la població europea que acolliria el següent Aplec Internacional d'Adifolk.

Adifolk és una associació que difon i dona a conèixer el folklore català sense ànim de lucre, promovent i mostrant la cultura catalana per arreu de Catalunya i altres països. Vam estar molt atents durant tota la vetllada perquè els nostres antecessors, els nacionals 2022, ens van comentar que l'Aplec que s'anunciaria seria un viatge inoblidable i que el gaudiríem moltíssim.

Mentre observàvem les diferents mostres culturals, com les sardanes, diables, balls de gitanes i de bastoners, vam poder conèixer a en Folk, un capgròs que anima els actes i vetlla per la cultura catalana. Aquest personatge ens va mostrar el magnífic missatge de què és l'aferrament a la cultura i com preservar-la al llarg del temps.

En finalitzar les diferents mostres i haver vist un resum de l'any en forma de pel·lícula, vam ser participants de l'entrega dels premis a les diferents agrupacions que han destacat durant l'any.

Abans d'acabar l'acte i acomiadar la gent, van anunciar la ciutat europea a la qual assistiríem per celebrar l'Aplec Internacional durant l'estiu. Per anunciar el país i ciutat van posar imatges de ciutats candidates als països de Noruega, Itàlia, Espanya, Croàcia, Grècia... fins que va sortir la final que emmarcava el nom de la ciutat de Prešov, a l'est d'Eslovàquia. S'ha de dir que ens vam quedar una mica desconcertats amb el destí que ens havia tocat, però sabíem que amb ganes i il·lusió ens ho passaríem pipa i afrontàriem tot el que vingués.



Montserrat: trobada del pubillatge

Com ja és costum, el passat diumenge 10 de març de 2024 vam dur a terme la tradicional trobada del pubillatge d'arreu del país a Montserrat, símbol prominent i destacat en la tradició i en la cultura catalana, coneguda com el cor de Catalunya, enigmàtica i fascinant, amb unes vistes immillorables.

Ens vam reunir ben d'hora a l'estació de ferrocarril Montserrat-Vila per pujar amb el cremallera tots plegats. Vam quedar fascinats per les impressionants vistes que ens oferia el trajecte fins a pujar als peus de l'Abadia de Montserrat.

Ja dins de la basílica, vam ser presents a la missa conventual. L'hereu i la pubilla de Catalunya van poder adreçar unes paraules a tots els assistents en nom del pubillatge i altres grups pelegrins van poder realitzar diverses ofrenes a l'altar. Durant la missa vam poder gaudir de primera mà el cor de l'escolania més antiga d'Europa, l'Escolania de Montserrat. En acabar l'eucaristia, van entonar el Virolai, himne dedicat a la Mare de Déu de Montserrat.

Seguidament, l'Abat de Montserrat, el pare Manel Gasch i Hurios, ens va adreçar unes paraules al pubillatge i dugué a terme una reflexió pel conjunt dels presents: va lloar l'impuls i la continuïtat de les nostres tradicions com a mostra d'identitat i de país, i va convidar-nos a gaudir i a participar en la celebració del Mil·lenari del Monestir de Montserrat.

En acabar l'ofici, ja fora de la basílica vam fer la tradicional foto amb tot el pubillatge vingut d'arreu de Catalunya a les escales de la plaça i vam repartir les targetes de socis dels Amics del MNAC per al pubillatge adult vigent, les quals els permeten visitar de forma gratuïta i il·limitada el museu durant un any.



Aler



AUTOCARS ALER, S.L. | Carrer Major, 30 Suchs (Lleida) 25113 | 973 74 81 85 | www.autocarsaler.com

EL PASSEIG



36è Aplec internacional d'Adifolk

A inicis d'agost va tenir lloc un dels moments més anhelats de l'any, el 36è Aplec Internacional. Tres dies intensos de mostra de la cultura i folklore català a Eslovàquia, en els quals vam poder participar gràcies a Adifolk.

Adifolk és una associació que promou la cultura catalana arreu. Té com a objectiu fonamental potenciar i dinamitzar la cultura popular del nostre país i també donar a conèixer a Catalunya el folklore d'altres indrets del món, mitjançant diferents intercanvis culturals. Un d'ells és l'Aplec Internacional. Aquest any l'Aplec es va dur a terme a la ciutat de Prešov, a l'est d'Eslovàquia. Gegants, nans, diables, esbarts, castellers, sardanistes, puntaires i molts més exemples de la cultura catalana van donar vida al centre d'aquesta ciutat durant tres dies, del nou a l'onze d'agost, i nosaltres vam tenir la sort de poder formar-ne part com a representants del pubillatge.

El primer dia vam assistir a la recepció institucional i vam poder gaudir de la magnífica exposició de puntaires, tot un art. Després de descobrir la gastronomia eslovaca vam continuar amb l'espectacle inaugural, on vam poder gaudir de balls de bastons, falcons, jotes i diversos balls, entre d'altres. Vam acabar la vetllada escoltant havaneres amb rom cremat.

L'endemà va tenir lloc la gran i festiva cercavila pel carrer major de Prešov. La música, alegria i balls ressonaven arreu, i la gent es veia feliç i oberta a descobrir la nostra cultura. Un cop acabada, vam "fer créixer" la família del pubillatge, ja que vam proclamar, sim-

bòlicament, pubilles de Prešov i de diverses entitats gràcies al taller de cultura popular que ens va ocupar la resta de matí. A la tarda vam presentar diversos actes que es duïen a terme, com el concert de la banda o la ballada d'esbarts. A la nit, els diables van deixar bocabadats tot el públic eslovac amb el seu espectacle, cosa que ens va fer adonar que tot el que nosaltres tenim tan arrelat pot ser realment nou, sorprenent i fascinant a un altre indret del món. Després vam ballar diversos balls folklòrics que ens van fer agafar gana per un succulent sopar. Abans que s'acabés el dia vam aprofitar per descobrir Prešov de nit i conèixer les vides de la gent que també van participar en l'Aplec.

L'últim matí vam poder descansar i gaudir dels actes de l'Aplec des del públic. Després de dinar vam posar-nos per darrera vegada el vestit tradicional per presentar dos actes més: els cants corals que ens van deixar a nosaltres i a tot el públic ben bocabadat i els balls folklòrics tant de Catalunya com de la regió de Prešov que van deixar a tot el públic amb ganes de gresca. Per acabar el meravellós cap de setmana d'intercanvi cultural, ens vam acomiadar de l'Aplec amb el gran acte final: una festa major espectacular amb la participació de tots els grups fent diversos homenatges a tots els actes viscuts, des de les cançons de la banda, als emocionants cants, passant per balls diversos, les imatgeries de gegants o els majestuosos castells. Tot i ser el final de l'Aplec, no va ser trist, ja que l'acte va concloure en una plaça plena de catalans i eslovacs fent tirabols, corrent, cantant



i ballant plegats, possiblement en un dels moments més emotius que vam viure en aquest any de vigència.

Volem afegir que el nostre viatge no va ser tan sols l'Aplec, sinó que va començar el 5 d'agost a Cracòvia, visitant la ciutat i el camp de concentració d'Auschwitz, i en acabar l'Aplec vam poder gaudir d'un dia més visitant la ciutat amfitriona. I malgrat que la setmana va passar volant, vam forjar moltíssim la nostra amistat i estem segurs que guardarem per sempre aquesta increïble vivència al fons dels nostres cors.

Moltes gràcies a Adifolk per portar la cultura catalana arreu i ensenyar al món la riquesa catalana, així com volem agrair a Mesto Prešov i a la Delegació del Govern a l'Europa Central per ajudar a fer-ho possible. Aquest esdeveniment no seria possible sense totes les entitats catalanes i les 600 persones que hi van participar, i el seguit de voluntaris que estaven allà per ajudar-nos a cada moment i vetllar perquè tot sortís a la perfecció.

Desitgem que els pròxims participants del 37è Aplec Internacional gaudeixin al màxim de l'experiència, ja que és única, irrepetible i permet viure el pubillatge des d'una altra perspectiva.

Aprofiteu-la!







Diada de Sant Jordi

Amb nervis, incertesa, molta son... Així vam començar la tradicional diada de Sant Jordi el 23 d'abril, gran dia de llibres i roses, amb emoció per conèixer el Molt Honorable President de la Generalitat, Pere Aragonès, i viure aquest dia des d'una altra perspectiva.

El Palau de la Generalitat, guarnit amb milers de roses, s'obria a nosaltres per a rebre, al Pati dels Tarongers, la cordial salutació del president. Un tsunami de reflexos ens enlluernaven els nostres ulls, eren les càmeres dels nostres pares i fotògrafs oficials que ens acompanyaven.

El president Aragonès ens va saludar i la seva dona, la Janina Juli, amb molt entusiasme ens va explicar la seva experiència dins del món del pubillatge quan va ser dama comarcal del Maresme l'any 2007 mentre fèiem la visita al recinte.

Tots dos ens acompanyaren a visitar diversos indrets del Palau, com el seu despatx i la Sala del Govern, presidida per una obra de Tàpies, plenes de mobles i quadres amb una gran història, i fins i tot ens van obrir les finestres del Pont del Bisbe, d'una arquitectura impressionant. Vam rebre com a obsequi un petit pot de melmelada de taronja elaborada amb les taronges amargues del Pati dels Tarongers. Hem de dir que la seva simpatia i bona acollida van fer que la visita fos més ràpida que una polca.

Durant la visita vam gaudir d'estones úniques i riures en veure al president del Foment del Pubillatge Català, Arnau Akhtar, amb el seu blau marí i el seu maletí marró, que bé podria haver estat confós per un conseller o persona d'alt

càrrec de la Generalitat. En sortir, vam decidir fer sessió fotogràfica a la porta del Palau, on ens vam convertir en el punt d'atracció turística d'aquell matí.

Després de debatre si passejar o no per la Rambla i el passeig de Gràcia vestits amb el vestit tradicional, vam prendre la boja decisió de fer-ho. Durant el recorregut ens van assaltar una multitud de turistes, curiosos de per què anàvem així vestits, ens vam fer multitud de fotos i vam practicar més l'anglès que en l'Aplec Internacional d'Adi-folk. Ens entrevistaren diferents canals locals i vam coincidir fins i tot amb alguns famosos.

Va ser un Sant Jordi especial, diferent i màgic que no es tornarà a repetir.





Certàmens comarcals i intercomarcals

La temporada de comarcals va començar amb la proclamació del pubillatge de la vegueria del Camp de Tarragona, possiblement l'experiència comarcal més innovadora dins del món del pubillatge. L'acte va tenir lloc a la vila de Solivella, poble de la comarca de la Conca de Barberà. Allà vam poder gaudir de la visita al micropoble on vam descobrir petites joies com el castell de Solivella i el petit museu dels càntrics situat a casa d'una dona que voluntàriament acull aquest museu. La proclamació, en la qual es van proclamar tres noies i dos nois, va estar a l'alçada. En aquest acte també vam poder veure l'àmplia assistència del pubillatge d'arreu demostrant un cop més que la cultura viu si participem amb ella.

La setmana següent hi va haver l'acte del territori amb més membres de pubillatge de Catalunya, la Catalunya Central, celebrat al municipi de Puig-Reig. En aquell acte vam acomiadar a l'Anna i al Jan, ambdós representants de les comarques barcelonines, i als altres quatre representants de la Catalunya Central durant l'any 2023. Gràcies a la participació de més d'una vintena d'hereus i pubilles que es presentaven al certamen hi va haver una bona tria entre els nous representants de la Catalunya Central 2024.

Seguidament, va tenir lloc el comarcal de la Selva, celebrat a la població d'Anglès, on vam poder dir adeu a la banda i faixes verdes de tres dels representants nacionals, l'Aniol, en Pol i la Laura, per donar lloc a la nova fornada de salvatges. Aquell dia va estar marcat per l'entusiasme, la nostàlgia i el cansament que vam sentir tots quan vam marxar l'endemà ben d'hora cap a Ripoll.

El juny no es va quedar curt: el comarcal del Maresme, celebrat a Canet de Mar, va ser tan lliure i tan tropical com sempre, en el qual la pubilla de Catalunya, l'Ona, va poder posar fi a una etapa marcada per la banda blava. Ella i els seus companys blauets van donar pas als nous representants de la comarca.

També el mes de juny es va celebrar a la població d'Almacelles el comarcal del Segrià, en el qual la Paula es va poder acomiadar també de la seva banda de comarcal. Ella, juntament amb els seus companys i companyes, van donar pas a la nova fornada de caragolets. Podem destacar-ne la gran implicació per part seva fent que la comarca del Segrià tingui renom arreu de Catalunya i Andorra i sigui tan coneguda com es mereix.

Tampoc voldríem acabar sense mencionar el comarcal de l'Alt Empordà, ja que, tot i que en el moment de la seva proclamació no érem vigents com a nacionals, els seus integrants han compartit la majoria dels moments viscuts amb nosaltres. A més d'aconseguir relleu després de diversos anys de lluita, han deixat una petjada notable no només durant la nostra vigència sinó que també al llarg del pubillatge en general.





Saragossa, festes del Pilar

El tretze d'octubre vam desplaçar-nos fins a Saragossa per participar en una de les festes més emblemàtiques del territori: les festes del Pilar. Convidats per la Casa Catalana de Saragossa, vam tenir l'honor de formar part de l'Ofrena de Fruits a la Mare de Déu del Pilar.

El dia va començar amb una multitudinària cercavila pels carrers de la ciutat, formada per una vuitantena d'entitats, així com les diferents cases regionals, tot plegat, més de mil participants lluint els vestits tradicionals de les seves respectives zones i exhibint els seus balls. La cercavila va concloure a la impactant basílica del Pilar, on es va dur a terme l'ofrena.

Després de la llarga caminada, i tenint en compte que havíem matinat bastant, vam poder tastar un deliciós entrepà típic galleg i quedar meravellats en veure l'enorme i espectacular ofrena floral a la verge que s'havia dut a terme el dia anterior. Un cop amb la panxa plena, ens vam dirigir a l'Ajuntament de Saragossa per a la recepció institucional, on les autoritats locals, encapçalades per l'alcalde, van donar la benvinguda a totes les cases regionals. Allà ens van oferir diversos parlaments i vam gaudir de tres balls de diferents regions de la península.

Vam dinar conjuntament amb tots els membres i resta de participants convidats per la Casa Catalana de Saragossa, a la qual volem agrair per haver-nos convidat i deixar-nos viure aquesta vivència irreplicable.

Malgrat que va ser un dia intens i ple d'alegria encomanada pels aragonesos i aquesta preciosa festa, dins nostre teníem un amagat sentiment de tristesa al saber que eren els últims dies de la nostra vigència. Igualment, aquesta vetllada quedarà gravada als nostres cors com un dia molt ple i bonic.





11 de setembre, Diada Nacional de Catalunya

Cada any el pubillatge es desplaça a Barcelona per participar en els actes de la Diada Nacional de Catalunya, en honor als qui van lluitar per la nostra terra i la seva llibertat. I aquest 11 de setembre no va ser una excepció.

Ens vam llevar d'hora i vam anar a la ronda de Sant Pere, on vam fer l'ofrena floral al monument de Rafael Casanova. Acompanyats de diverses autoritats i entitats vingudes de tot Catalunya, vam retre homenatge a l'heroi que va defensar Barcelona durant el setge de 1714.

Un cop acabada l'ofrena, vam continuar la jornada dirigint-nos a peu cap al Parlament de Catalunya. Allí ens esperava una mostra cultural organitzada per Adifolk, en la qual vam poder gaudir d'espectacles que representaven la riquesa i diversitat de la cultura catalana com l'esbart, ballant danses tradicionals, les colles geganteres amb els seus gegants i bestiari, les sardanes, el ball de bastons, entre molts altres, que van convertir la plaça en un espai de germanor i festa.

Amb aquesta jornada, plena d'actes commemoratius i cultura popular, es va reafirmar el vincle amb la nostra història i la importància de mantenir viva la flama de la identitat catalana. Així, la Diada no només és un record del passat, sinó també una celebració del present i una mirada esperançadora cap al futur.

Visita i recepció al Parlament de Catalunya

Per acabar l'any com toca, vam fer la tradicional visita al Parlament de Catalunya el passat 14 d'octubre. En aquesta ocasió, vam ser un total de 117 representants del pubillatge, entre pubillatge adult i infantil. Abans de res, aprofitem per donar les gràcies a tots els assistents i acompanyants per la seva participació.

Des de ben petits, hem vist l'hemicicle per la televisió i hem sentit el nom del Parlament cada cop que es parlava de política; és per això que tenir l'oportunitat de visitar-lo i que la institució ens obrís les portes al conjunt del pubillatge ens va causar impressió i il·lusió alhora.

El Parlament és un element clau i imprescindible per comprendre el funcionament del nostre país i la seva democràcia. Per això, som conscients de la sort que vam tenir de poder-lo conèixer, i durant la sortida ens vam quedar amb tots els detalls presents.

Vam gaudir d'una explicació de la cronologia de la història del Parlament, des que va ser polvorí, palau de la reina o museu, fins a arribar al conegut Parlament de Catalunya.

Per acabar, vam tenir l'honor de conèixer el president del Parlament, Josep Rull, que ens va dedicar unes paraules sobre la importància d'exercir d'ambaixadors dels nostres pobles i territoris, i va valorar els pins com a insígnia representativa que hem de lluir amb orgull. El

Pol i l'Ona també van intervenir, i van parlar sobre la importància d'aprofitar les oportunitats de parlar en públic que tenim als actes per dir coses que puguin interpel·lar el públic i arribar a les autoritats presents. Ho vam acompanyar de l'entrega del compendi de discursos d'enguany.

A més, aquest any la recepció no només va comptar amb la presència del president del Parlament, com és habitual, sinó que també ens van rebre tres membres de la Mesa del Parlament: la vicepresidenta primera, Raquel Sans; la secretària primera, Glòria Freixa; i el secretari segon, Juli Fernández. Aquest fet demostra que el pubillatge creix, causa un interès i cada vegada té la capacitat de fer arribar la seva veu, la veu dels joves, a més autoritats.

Abans de marxar, vam tenir l'honor de rebre la insígnia del Parlament que tant grans com petits estàvem esperant. Finalment, vam ocupar aquelles monumentals escales i ens vam fer la tradicional fotografia de grup.

Esperem que aquesta sortida pugui perdurar durant molts més anys al calendari i que sempre tinguem la rebuda tan especial que vam tenir en aquesta passada visita. Volem agrair a tot el personal del Parlament el seu tracte i la seva cordialitat, i sobretot a la vicepresidenta i els secretaris que ens han acompanyat i han mostrat molt d'interès per la nostra tradició.





Festes i tradicions

Us imagineu una Catalunya sense festes? On carrers i places no tinguessin la vitalitat que els dona la multitud de la gent, on les tradicions deixessin de transmetre's de generació en generació i la sobretaula amb panellets i cava després de dinar no existís? Per això, us convidem a fer un viatge a través d'algunes de les celebracions més icòniques i significatives del nostre país.

Vam iniciar l'any endinsant-nos en la Corrida de Puig-Reig, una festa tradicional que se celebra des de fa més de cent vint-i-cinc anys el diumenge de Sant Antoni. Aquesta festa gira entorn del món dels cavalls, carros, embotits i productes elaborats del porc. De bon matí vam poder gaudir de l'esmorzar típic d'aquell dia, torrades amb botifarra, i vam participar en la cercavila de cavalleries i xarrets, i ja ben dinat, els més atrevits van poder participar en les curses de rucs, ponis i cavalls que donen nom a aquesta festa.

El mes de febrer està ple d'esdeveniments culturals, però ens centrarem només en dues de les moltes celebracions que tenen lloc durant aquest mes. Arròs, patates, carn de vedella i porc, sofregit, cebes i tomàquets. Són alguns dels ingredients que, any rere any, s'aboquen a les 27 peroles que fumegen a Vidreres el dimarts de Carnestoltes. El Ranxo és un àpat col·lectiu ple d'història i tradició. La Fira de l'Aixada de Manresa, celebrada en el marc de la Festa de la Llum, transforma el nucli antic en un escenari medieval ple d'artesans, espectacles i atraccions. Amb carrers ambientats com al segle XIV, ofereix activitats per a totes les edats i transporta els visitants a una vibrant festa popular.

I ja endinsats al mes de març arribem a la Festa de l'Aigua d'Almacelles, el Segrià. Aquesta és una festa que commemora la posada en marxa del canal d'Aragó i Catalunya i, gràcies a aquest, l'arribada de l'aigua a la vila el 1910, tot un fet que va marcar a la població almacellenca. Com a pubillatge vam poder assistir a tots els actes d'aquesta emotiva celebració.

Després d'una pausa d'un mes i escaig, el dia 19 de maig vam atansar-nos fins a Ripoll, bressol de Catalunya. Allí vam celebrar el 57è Casament a Pagès i Festa Nacional de la Llana. Aquesta festa recrea el casament tradicional entre un

hereu i una pubilla, juntament amb demostracions d'antics oficis com l'esquilada d'ovelles. El casament inclou una cerimònia religiosa al Monestir de Santa Maria de Ripoll, mentre que la festa de la Llana destaca per activitats relacionades amb la cultura rural.

El primer cap de setmana de juny vam visitar la petita ciutat de Solsona per celebrar la seva festa del Corpus. El Corpus a Solsona data de 1331 i de la festa actual en podem destacar els passacarrers amb gegants i impropèris, la processó presidida pel senyor Bisbe, la catifa de flors a la plaça del Palau o els ballets dels gegants acompanyants per la Cobla Juvenil Ciutat de Solsona a la plaça Major. Ben entrats a l'estiu vam viatjar fins al Maresme, a Arenys de Mar, per celebrar la Nocturna. La Nocturna és un esdeveniment cultural que se celebra la nit del 14 d'agost a Arenys de Mar, en el marc de les festes de Sant Roc, que destaca per una cercavila nocturna amb gegants, amb decoracions temàtiques i música en viu que la fan única i molt esperada. Iniciada el 1996, ha esdevingut un referent al Maresme per la seva originalitat i ambient festiu.

La primera setmana de setembre és una setmana farcida d'actes, començant el dia 6 amb les Festes del Tura, una de les celebracions més importants d'Olot, dedicades a la Mare de Déu del Tura, la patrona de la ciutat. Aquestes festes, que tenen lloc al setembre, combinen activitats tradicionals, com la cercavila de gegants, concerts, ballades de sardanes, amb altres esdeveniments culturals i festius. Ja els dies 8 i 9 ens tornem a endinsar a Solsona, per celebrar les Festes a la Mare de Déu del Claustre. A part dels actes religiosos, també en trobem de més tradicionals com la baixada d'autoritats i els balls dels gegants per racons i places de la ciutat de Solsona. L'any 2008, les Festes del Claustre van ser declarades Patrimoni Cultural d'Interès Nacional.

Aquest ha estat el nostre viatge a través de les festes i tradicions del nostre país, esperem que les hàgiu gaudit tant com les hem gaudit nosaltres.

Que per molts anys puguem sentir-nos orgullosos del nostre patrimoni cultural!





El Pubillatge infantil a Catalunya en miniatura

Després de molt de temps lluitant per tal que el pubillatge infantil tingués el seu dia, des de l'any passat els més petits fan una sortida anual a Catalunya en Miniatura.

El passat mes de març vam passar el dia al parc de Catalunya en Miniatura. Amb molts actes i moltes activitats organitzades per Adifolk i Foment vam passar un increïble dia al parc. És per això que us volem fer uns cinc cèntims de totes les activitats que vam fer en la segona trobada del pubillatge infantil.

Juntament amb algunes colles de cultura popular de diferents pobles vam fer una cercavila per l'exterior del parc. Just després, vam fer una visita, i vam veure edificacions que ja coneixíem i d'altres que no. Com el far de Calella, el Camp Nou, Montserrat, les estacions d'esquí, la catedral de Tarragona... Després de veure tota Catalunya en miniatura i haver-nos fet fotos, vam agafar un tren amb el qual podem veure els llocs des d'una perspectiva diferent, ja que era només per fora. Aquell dia també estava al parc la Companyia de Jocs L'Anònima, de jocs i esports tradicionals, que ens van deixar jugar a diferents jocs que tenien. Per donar a conèixer el pubillatge als visitants del parc i perquè sabessin qui érem ens van deixar fer alguns discursos, explicant qui som i reivindicant la tradició.

El pubillatge infantil creiem que és molt important que s'organitzin actes dedicats cap a nosaltres, tal com els grans tenen els seus, ja que nosaltres som una part igual del pubillatge així com ho són ells. Per a nosaltres és molt important haver aconseguit unes jornades tan divertides pel pubillatge infantil. Per últim,

volem fer un agraïment als organitzadors d'aquesta trobada, perquè com bé hem dit el pubillatge infantil som el futur i fer que aquesta experiència sigui divertida per a nosaltres és assegurar el futur de la tradició. Gràcies sobretot a Foment i a Adifolk per organitzar actes així per a nosaltres, perquè per al pubillatge infantil és molt important que es pensi en nosaltres per organitzar actes.

Article signat pel pubillatge infantil





Foment del Pubillatge Català

El Foment del Pubillatge Català estrena una nova imatge en un procés que vol acompanyar el canvi de nom de l'entitat a la vegada que li permetrà disposar d'una imatge que s'adeqüi als nous formats comunicatius i als entorns digitals

Aquest procés té origen el març del 2023, quan la Junta Directiva del Foment del Pubillatge Català, aleshores Foment de les Tradicions Catalanes, va aprovar en Assemblea General ordinària de socis canviar el nom de l'entitat amb l'objectiu de tenir un nom que representés de forma més directa la tradició del pubillatge.

Amb la ratificació dels nous estatuts per part de la Generalitat de Catalunya, la nova denominació va entrar en vigor amb l'inici de l'any 2024. A partir d'aquest fet, la Junta Directiva va iniciar el procés de redisseny de la imatge corporativa de l'entitat.

Aquest procés va fer un nou pas endavant en l'Assemblea General ordinària del 2024, en la qual es va presentar als socis la proposta de logotip feta per l'empresa Es Carabar, a qui s'havia encarregat el disseny d'aquest canvi d'imatge. Després de sol·licitar a l'empresa els canvis acordats amb els socis, el darrer 5 d'octubre en una Assemblea General extraordinària es va aprovar definitivament el nou logotip del Foment del Pubillatge Català.

L'objectiu era el de crear un símbol que tingués com a característiques principals la joventut, la tradició i la identitat. Per a fer-ho, s'ha treballat una proposta amb un canvi en la tipografia del nom de l'entitat i en els colors que protagonitzen el logotip. Per la seva banda, pel símbol s'ha buscat una forma que, més enllà de banderes, fos representativa del pubillatge.

Així, la nova imatge està formada per una combinació de dues creus, agafant, d'una banda, la forma amb la qual queden lligades les vetes de les espardenyes a les cames i, de l'altra, la forma de les cadenes d'ADN com a metàfora de la transmissió generacional, també present a pubillatge. D'aquesta manera, amb dues creus amb les vores estilitzades per donar caràcter propi a la marca, Foment del Pubillatge Català passa a tenir un nou símbol que el representa com a entitat.

Amb l'aprovació del canvi de logotip, no només es culminen els canvis previstos des del març del 2023, sinó que també s'assoleix la modernització de la identitat corporativa de l'entitat, la qual culminarà durant els mesos vinents amb l'aplicació dels canvis en els diferents entorns tant físics com digitals de l'entitat.

PROGRAMA D'ACTES

Divendres 25 d'octubre

19.00h Confirmacions, informació i incidències check-in

Lloc: Ajuntament - Sala Biblioteca

21.00h Sopar i acte informal dels títols nacionals 2023

Lloc: Casal Rossellonès

Dissabte 26 d'octubre - Matí

Per als candidats

9.00h Trobada de candidats i entrega d'acreditacions

Lloc: Ajuntament - Sala Biblioteca

10.00h Benvinguda de les autoritats

Lloc: Ajuntament - Saló de Plens

10.30h Exàmens

Lloc: Escrit (Sala Jubilats)

Oral (Sala govern i Saló de plens)

14.00h Dinar de treball

Lloc: Restaurant Moderno

Dissabte 26 d'octubre - Matí

Per al pubillatge no candidat i acompanyants

A les 10h, 11h i 12h.

Visita guiada a l'església i història del campanar caigut.

L'explicació té una durada d'uns 15-20 minuts.

Lloc: Plaça de l'Església

A les 10.30h, 11.30h i 12.30h.

Visita guiada a la fàbrica de paper Alíer amb tren carrilet

Lloc: Carrer de Benavent, s/n

De 10h a 12h.

Aprèn a jugar a bitlles amb els bitllaires de Rosselló

Lloc:AVINGUDA Guillem de Rosselló

De 10h a 13h.

Exposició de cotxes i vehicles antics

Lloc:AVINGUDA Guillem de Rosselló

De 10h a 13h.

Exposició de cultura catalana.

L'exposició també estarà oberta diumenge de 10h a 11.30h.

Lloc:AVINGUDA Guillem de Rosselló, 3

Dissabte 26 d'octubre - Tarda

16.30h Pregó del certamen nacional i descoberta de la placa commemorativa.

Exhibició de sardanes.

Lloc: Plaça Aviador

17.00h Ballada de Sardanes

Lloc: Plaça de l'església

20.45h Sopar de gala

Lloc: Poliesportiu Municipal de Rosselló

En acabar el sopar, es clourà el sopar amb una festa.

Diumenge 27 d'octubre

10.30h Confirmacions de pubillatge i autoritats i organització de la cercavila

Lloc: Ajuntament

11.15h Cercavila

Lloc: Pel centre històric i fins a la Plaça de l'església

12.00h Proclamació del pubillatge nacional 2024

Lloc: Plaça de l'església

14.00h Dinar de cloenda

Lloc: Poliesportiu Municipal de Rosselló

Durant el dinar es farà l'entrega de diplomes al pubillatge que ha plegat al llarg d'aquest últim any.



REDACCIÓ

Pubillatge Nacional 2023

Héctor García Sánchez

Paola Ramírez Carrión

Pol Ribes Tàpia

Paula Molins París

Jan Puigdel·lívol Catllà

Laura Ortega Moreno

Aniol Caballero Vergés

Anna Casafont Gorchs

Pol Zamora Gonzàlez

Ona Planet Buisán

COORDINACIÓ

Elvira del Pozo i Roc Grandia

DISSENY I MAQUETACIÓ

TRESDEGÉDavidDíazDissenyGràfic

 **@Pubillatge_cat**

 **@pubillatgecat**

